

**ỦY BAN NHÂN DÂN
TỈNH QUẢNG NGÃI**

Số: 18 /TT-UBND

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

Quảng Ngãi, ngày 19 tháng 01 năm 2024

TỜ TRÌNH

Về việc đưa Nghệ thuật trang trí cây Nêu của đồng bào dân tộc Co, huyện Trà Bồng, tỉnh Quảng Ngãi vào danh mục di sản văn hóa phi vật thể Quốc gia

Kính gửi: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

Căn cứ Thông tư số 04/2010/TT-BVHTTDL ngày 30/6/2010 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định việc kiểm kê di sản văn hóa phi vật thể và lập hồ sơ khoa học di sản văn hóa phi vật thể để đưa vào danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia; UBND tỉnh Quảng Ngãi kính trình Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xem xét, đưa Nghệ thuật trang trí cây Nêu của đồng bào dân tộc Co, huyện Trà Bồng, tỉnh Quảng Ngãi vào Danh mục di sản văn hóa phi vật thể Quốc gia, cụ thể:

Nghệ thuật trang trí cây Nêu của đồng bào dân tộc Co, huyện Trà Bồng tồn tại và phát triển gắn liền với lễ hội ăn trâu từ hàng ngàn năm trước và được truyền từ đời này sang đời khác, thể hiện bản sắc văn hóa, mang đậm dấu ấn của cộng đồng dân tộc Co.

Cây Nêu hay còn gọi là cột lẽ ăn trâu không chỉ là một đồ lẽ trong lễ cúng thần có hiến sinh trâu, mà còn là một công trình điêu khắc độc đáo, thể hiện sinh động các sinh hoạt đời sống cùng thế giới tinh thần, tâm linh phong phú của đồng bào dân tộc Co. Trong lễ cúng đâm trâu, cây nêu là trung tâm của mọi hoạt động lễ hội. Người Co tin rằng cây nêu chính là giao điểm thông linh giữa các vị thần trên trời và con người dưới đất, để nối con người với ma tốt, thần linh, ông bà, tổ tiên ngày một thêm gần gũi hơn. Chính nơi đây, con người tỏ lòng thành kính, cầu xin thần linh ban cho họ cuộc sống yên bình, no đủ, thôn làng đoàn kết, thương yêu giúp đỡ lẫn nhau; đồng thời giáo dục, dạy bảo con cháu người Co không quên cội nguồn ông bà, tổ tiên của mình.

Cây Nêu của dân tộc Co là một tổ hợp trang trí độc đáo, khác biệt so cây Nêu – cột lẽ của các dân tộc khác, thể hiện giá trị tiêu biểu cho nghệ thuật tạo hình dân gian ở khu vực Trường Sơn và vùng Tây Nguyên rộng lớn. Sự kết hợp những dải hoa văn vẽ với việc tạo hình trên cây Nêu không đơn thuần là sự sáng tạo cái đẹp mang tính giải trí và thưởng thức, mà còn là sự gửi gắm ước nguyện đến thần linh về cuộc sống ngày càng tốt đẹp hơn. Do đó, nghệ thuật trang trí cây Nêu của đồng bào dân tộc Co mang đậm nét văn hóa tộc người riêng có của dân tộc Co.

Để bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể, UBND tỉnh Quảng Ngãi đã chỉ đạo các cơ quan, đơn vị xây dựng hồ sơ di sản văn hóa phi vật thể theo

quy định tại Thông tư số 04/2010/TT-BVHTTDL ngày 30/6/2010 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; trên cơ sở đó, UBND tỉnh kính đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quan tâm, đưa Nghệ thuật trang trí cây Nêu của đồng bào dân tộc Co, huyện Trà Bồng, tỉnh Quảng Ngãi vào Danh mục di sản văn hóa phi vật thể Quốc gia (*có Hồ sơ di sản văn hóa phi vật thể kèm theo*).

Kính đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quan tâm, chấp thuận./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Thường trực Tỉnh ủy;
- Thường trực HĐND tỉnh;
- CT, PCT UBND tỉnh;
- Cục Di sản văn hóa;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Bảo tàng Tổng hợp tỉnh;
- UBND huyện Trà Bồng;
- VPUB: CVP, PCVP, CBTH;
- Lưu: VT, KGVXn91

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH



Trần Hoàng Tuân